

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.Y. Paulusdrukkerij, Willemstad, Curacao

K.L.M. reviseert amphibievliegtuig

Evenals de Technische Dienst van de KLM op Schiphol vliegtuigen van andere internationale maatschappijen in onderhoud heeft, heeft de Technische Dienst op Curaçao bewezen van alle markten thuis te zijn, en het vertrouwen van velen te genieten, en het zal dan ook meteen zekere wemoed zijn dat het personeel van de grote hangar vanmiddag de vreemdsoortige YV-P-AEG weer naar Maracaibo zal zien vertrekken.

Het zoonje van Gouverneur Struycken probeerde het gisteren op de Barbeque ook met de pijl en boog. Het kranige kereltje moest ervaren dat het niet makkelijk is. Hier zien wij Thomas met de grote boog.

De bezoekers van ICASA, die gisteren op grootse wijze geopende chocolade-fabriek, werden de eerste chocolaadjes getraceerd.



Zondagmorgen vierden Mevr. Florence Koetsveld en de heer Wenceslao Perez hun 25-jarig jubileum bij de firma Martijn (Tropic Bakery). Op de foto ziet men de jubilarissen (zie. pijljes), omringd door directie-leden, mede-werknemers (sters) en familie-leden.

Fa. MARTIJN (Tropic Bakery) hielden jubilarissen W. PEREZ en mevr. Florence v. KOETSVELD

Willemstad. — De firma Martijn aan de Rodeweg (Tropic Bakery) herdtacht gistermorgen het feit, dat de heer Wenceslao Perez en mevr. Florence Koetsveld gedurende 25 jaar bij deze firma in dienst zijn. Het komt niet veel voor dat twee personen in een bedrijf op dezelfde dag hun zilveren jubileum vieren. Daarom heeft de firma, alhoewel de jubilarissen eigenlijk zaterdag 25 jaar in dienst waren, dit feest op zondagmorgen gehouden. In een kleine kring van chefs en mede-werknemers werden de heer Perez en mevr. van Koetsveld bediend.

De heer Jose Martijn sprak een kort woord, waarin hij de feestelingen met deze voor hen onvergetelijke dag feliciteerde. Voor spreker was het een aangename eer in de hoedanigheid van mede-directeur te mogen spreken.

Bruynzeel-woningen

De federatie van de Britse Bovenwindse eilanden is bij besluit opgeheven, waardoor men een stap nader komt tot de vorming van een Britse Westindische federatie. Van nu af zullen de eilanden Antigua, St. Christopher, Nevis, Anguilla, Montserrat en de Britse Maagdenlanden afzonderlijke kolonies zijn. Hierdoor kennen zij met uitzondering van de Westindische federatie als zelfstandige eenheden. De Maagdenlanden sluiten zich niet bij de federatie aan. Op elk eiland is een afzonderlijke administratie benoemd.

Hij kenschetste de heer W. Perez (meer bekend als Obenzo) en mevr. Fl. Koetsveld (in de dagelijkse omloop bekend als Joechi) als voorbeeldige werknemers, die deze firma van af de oprichting ter zijde hebben gestaan. Er is nimmer een vergeefs beroep op hen gedaan; zij hebben zich tot tevredenheid van hun werkgevers van hun taak getrokken.

Voorts stelde spreker de jubilarissen tot voorbeeld van de werknemers. Nadat de heer Jose Martijn zijn toespraak had beëindigd, overhandigde hij onder dankbetuiging voor de vele diensten, die de jubilarissen aan de firma hadden bewezen, hen elk een enveloppe met inhoud.

Hierna brachten de aanwezigen een toast uit op de twee jubilarissen. De rijkelijk gedekte tafel en de goed verzorgde bar, hielden de feeststemming er daarna voor geruime tijd in.

Aan beide jubilarissen bleef de „Amigoe“ nogmaals zijn gelukwensen aan!

Radiorubriek ontvangt lezing van C.C.C.

Willemstad. — Aan de Radiorubriek „Rijkedelen Overzee“ werd d.m.v. het Cultureel Centrum Curacao een lezing gehouden ter gelegenheid van het 25-jarig dienstjubiläum van de heer A. Sintjago, hoofdcommissie bij het Douane-korps.

Feest bij de douane De heer A. SINTJAGO op hartelijke wijze gehuldigd

Willemstad. — In een der kamers van de hovenverdieping van het Douanekaptoer aan de de Ruyterkade is zaterdagmiddag 11. een korte plechtigheid gehouden ter gelegenheid van het 25-jarig dienstjubiläum van de heer A. Sintjago, hoofdcommissie bij het Douane-korps.

Als eerste spreker voerde de wvd. Inspecteur, de heer Winkel het woord. Namens de Minister namens de Inspecteur, die niet aanwezig konden zijn, wensde hij de jubilaris geluk met dit heugelijke feit van zijn zilveren jubileum feest. Hij kenschetste de jubilaris als een man, die gedurende

De opleiding tot beroepsofficier bij de Kon. Marine

Willemstad. — Door bemiddeling van het Departement van Onderwijs en Volksontwikkeling ontvingen wij een tweetal boekjes, getiteld: „Opleiding tot Marineofficier“ en „Koninklijke Militaire Academie Breda“.

In elk der boekjes is een aparte reeks ingesloten, die in het bijzonder de toelating tot de opleiding voor beroepsofficier bij de Koninklijke Marine en bij de Koninklijke Land- en Luchtmacht en de behoeve van gegadigden uit Suriname en de Nederlandse Antillen betreft. De regeling bevat onder meer een speciale procedure voor een noodwendig onderzoek en selectie en bepaalde aparte voorschriften voor overtocht naar Nederland en verblijf aldaar, terwijl daarbij aan candidaten, behorende tot de categorie landskinderen, bijzondere faciliteiten (b.v. periodiek verlof na benoeming tot officier naar het land van herkomst) zijn toegekend.

Gehoopt wordt, dat deze maatregelen er toe zullen bijdragen, de belangstelling voor het kiezen van een officiers-loopbaan bij de jongelieden alhier te vergroten.

De betekenis van het Statuut

Willemstad. — Wij ontvingen van de Stichting C.C.C. en de Radiorubriek „Rijkedelen Overzee“ in Nederland een exemplaar van „De Betekenis van het STATUUT voor het KONINKRIJK DER NEDERLANDEN“ door Mr. W. H. van Helsingden.

Cepim-personalia

Aangekomen van Nederland: 18.6.56: H. A. Schaafsma.

Van Suriname: 18.6.56: L. E. Johanns.

Vertrokken naar Nederland: 18.6.56: W. J. J. Franssen, S. Tammsa.

J. B. Lange, A. van Koesveld; 19.6.56: A. J. Smits.

Naar Trinidad: 24.6.56: J. Jansen.

Prot. Gemeente Emmastad bestaat 25 jaar

Willemstad. — Op vrijdag, 13 juli a.s. des avonds om 8.30 uur precies wordt in Club Asiento een Gemeente-avond gehouden ter herdenking van het 25-jarig bestaan van de Protestantse Gemeente Emmastad.

Het programma luidt:

Opening.

„Onze Gemeente vanaf de Oprichting“. Een causerie door Ds C. Th. Steenstra.

Het Kerkkoor zingt: „Dankzegging“ van G. F. Händel, bewerking F. Pijlman. Dirigent J. W. Beversluis.

Muzikaal Intermezzo.

Het Kerkkoor zingt: „Wie bint de boeren“.

Dirigent J. W. Beversluis.

Pauze:

25 Jaar Gemeente leden in woord en beeld. Door middel van slides en tape recorder worden de voornaamste gebeurtenissen en personen uit deze 25 jaar getoond.

Sluiting.

Op zondag 8 juli des ochtends om 9.30 uur wordt in de Emmakerk te Rio Canario een kerkdienst gehouden tijdens welke dienst het 25-jarig bestaan van de Gemeente zal worden herdacht.

Uitslag Prijsvraag voor Antilliaanse muziek

Willemstad. — Enige maanden geleden werd door het Cultureel Centrum Curacao een prijsvraag voor Antilliaanse Muziek uitgeschreven, teneinde de componeren van deze muziek te stimuleren. Thans doet het C.C.C. veel genoegen de uitslag van deze muziekprijsvraag bekend te kunnen maken.

De winnaars zijn:

In de categorie van de dansa's: de heer Albert Palma onder het motto „OTRABANDA“.

In de categorie van de walsen: de heer Luis Borschot met de wals „BEATRICE“.

In dezelfde categorie ging een eervolle vermelding naar: de heer Jan Marent voor zijn wals „KARINCHIE“.

In de categorie van de mazurka's: de heer Luis Borschot met de mazurka „OLANDA“.

In de categorie van de tumba's: de heer Julio Martina met de tumba „GEMMA“.

Bovengenoemd werken zullen op een speciale avond, nl. op 21 juli a.s. door de heer Albert Palma en zijn orkest, in het Kransgebouw op Otrabanda ten gehore worden gebracht.

Wij feliciteren de prijswinnaars van harte met het behaalde succes!

Contract Mej. Thieme met een jaar verlengd

Willemstad. — Door het Cultureel Centrum Curacao werd het contract van de door de Sticusa uitgezonden balletlerares mej. I. Thieme, wederom met een jaar verlengd.

Mej. Thieme zal dus voor het derde jaar haar balletlessen aan de Antilliaanse Jeugd voortzetten.



De sterkte van BOLS is thans verlaagd, waardoor hij minder zwaar, milder en gemakkelijker te drinken is geworden. — De karakteristieke eigenschappen van BOLS, de zuivere, op fust gerijpte gaangenever, worden hierdoor niet in het minst aangetast.

Luister iedere Woensdagavond om 8.30 uur via radio Caribe naar het „BOLS SALUTES“ muzikaal programma.

BOLS
elken dag een glaasje!

Met grote blijdschap en dank aan God geven wij kennis van de geboorte van ons dochttertje die bij haar doop de namen ontving:

MOIDA REGINA

Hilberto M. Thomas
Mercedes M. Thomas
La Reine

Schermpcompitie 1956 gaat weldra beginnen

Willemstad. — Na de Internationale wedstrijd, welke in april j.l. werden gehouden, hebben de schermsters en schermers een rustperiode gehad wat betreft wedstrijden schermen. Thans heeft de Technische Commissie van de N.A.A.S.B. de scherpcompitie voor 1956 vastgesteld. De volgende verenigingen hebben ingeschreven: voor floret heren: Athos; C.S.C.; Mariniers; Muskettiers; Sithos;

Voor degen: Athos; C.S.C.; Muskettiers; P.S.V.; Voor sabel: Athos; C.S.C.; Mariniers; Muskettiers; P.S.V.; Sithos.

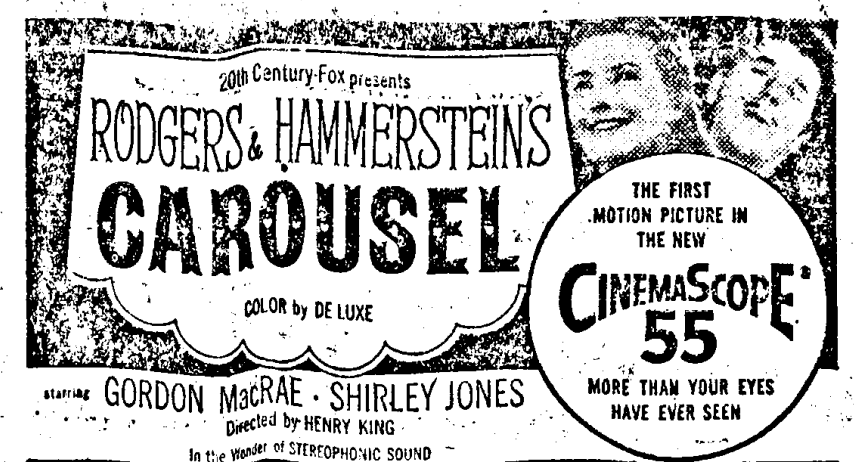
Aangezien er niet voldoende equipen voor dames floret werden ingeschreven, is voor deze groep geen competitie vastgesteld.

Als hoofdseconderanten zullen optreden de heren J. Boutmy, T. Groot, N. Hilhorst, A. Hoevers, H. Kromhout en K. Luckmann.

De eerste ontmoetingen (floret heren) worden verschermd op zondag 15 juli a.s. te 14 uur 'in de school te Julianadorp. Alvorens de wedstrijden zullen worden begonnen, zullen de prijzen uitgereikt worden aan de winnaars 1956 equipen en individuele wedstrijden. De andere data zullen wij nog van te voren bekendmaken.

Voorts vernamen wij nog van de N.A.A.S.B. dat de T.C. thans bestaat uit de heren: J. Boutmy, T. Groot, H. Kromhout (voorzitter), E. Pascal en G. Statius Muller, terwijl B. Plaisier als toegevoegd secretaris zitting heeft.

NOG NOOIT TEVOREN HEBBEN UW OGEN MEER KUNNEN ZIEN!!



DE EERSTE FILM IN HET NIEUWE SYSTEEM

CINEMASCOPE 55

DE ALLERLAATSTE ONTDEKKING OP FILMGEBIED

Over de „CINEMASCOPE 55“

Meer zuiverheid en diepte en vier maal zoveel krijgt U nu te zien.

1. De Beelden Scherper En Duidelijker.
2. De Achtergrond Op Wonderlijke Wijze Afgewerkt
3. Het Wonderlijke Drie Dimensionele Effect.
4. Het Perfecte Beeld Op Welke Hoek U Ook Zit.

Over De Film „CAROUSEL“

Een ware aaneenschakeling van liefde, muziek en romantiek in een omgeving waar de vrije natuur en het menselijk leven zich met elkander verenigen. Nog nooit tevoren had U kunnen denken een film zo fantastisch en indrukwekkend te kunnen zien als „CAROUSEL“ in „CINEMASCOPE 55“!!!

CINELANDIA DONDERDAG 5 - VRIJDAG 6 - ZATERDAG 7 - ZONDAG 8 JULI

„CINELANDIA“ HEDEN MAANDAG 2 JULI OM 7.00 en 9.00 N.M.
PREMIERE van een knal drama van de Mexikaanse film, met: ROSARIO GRANADOS - FERNANDO FERNANDEZ in: **„HIJOS DEL ODIO“** (Geheel in het Spaans).

De tragedie ener vrouw, beschuldigd voor het kwaad door anderen te gaan. Een zeer ontroerende filmwerk van liefde en tragedie!!

Fls. 1.50 - 0.90. Kinderen geen toegang.

DINSdag 3 OM 7 en 9 N.M. „THE STORY OF ROBIN HOOD“ Met: RICHARD TODD - JOAN RICE. Met Hollandse tekst.

„R O X Y“ HEDEN MAANDAG 2 JULI OM 7.00 en 9.00 N.M.

De grootste super-productie van de Warner Bros in CINEMASCOPE, met: ALLAN LADD - JUNE ALLYSON in:

„THE MCCONNELL STORY“ (TIGER IN THE SKY)

(In het Engels met Spaanse tekst).

Verfilmd in WARNER kleuren. Hij werd genoemd „De Tiger Van Het Luchtvaart“, omdat hij als een bliksem-schicht door de lucht vloog. De grootste vertolking van deze twee filmsterren.

Fls. 2.00 - 1.25. Om 7.00 n.m. Kinderen halve prijs.

DINSdag 3 OM 7.00 en 9.00 N.M. „THE OLD MAID“ Met: BETTE DAVIS - GEORGE BRENT



NAAR EUROPA'S EEUWIGE STAD **ROME** PER KLM

- ★ Vijf snelle vluchten per week vanuit Curacao.
- ★ Gebruik het KLM Multi-Stopover Plan om nog vele andere steden te bezoeken zonder extra reiskosten, zoals o.a. Lissabon, Madrid, Nice en Milaan.
- ★ De Luxe klasse (met gratis Sleep-Air-accommodatie) en voordelige Toeristen vluchten.

Vraag nadere inlichtingen bij CURACAO, KLM, Tel. 11020-12132. ARUBA: Eman Trading Co., Gen. Agents, Tel. 1552-1553 en alle erkende reisagentschappen.



Het Bestuur van het „PRINSES BEATRIX-FONDS“ maakt bekend dat de TREKKING VAN DE LOTERIJ zal plaats hebben

op 19 JULI 1956 op de laatste 4 cijfers van de 1e, 2e en 3e prijs

Landsloterij en niet op 12 JULI zoals op de loten vermeld staat.

Leerlingen van Triniteits College slaagden voor R.K.-EHBO-diploma

Willemstad. — Gisteren heeft de examencommissie van het Nederlandse Rode Kruis, Afdeling Curacao, de examens afgenomen van een tiental leerlingen van het Triniteits College. Het examen werd afgenomen in de Rode Kruis Post op Pietermaai, waar ook de ambulance van de Colonne Rode Kruis gestationeerd is. De leerlingen van het Triniteits College, die door Luitenant Selhorst voor het diploma van het Jeugd Rode Kruis werden opgeleid, bleken deze opleiding serieus en met veel interesse te hebben gevolgd. Van de tien geëxamineerden slaagden allen.

Hetgeen het Hoofd van de school, Mej. T. van Schaik uiteraard met trots vervulde. De examencommissie bestond uit Luit. Kol. Dr. P. J. Allaart, Luit. 1 Mevr. Allaart van Zuylen en Luitenant M. Selhorst.

Reeds werden cursisten aangeboden voor de volgende cursus, waaruit

blijkt, dat de scholen warme belangstelling hebben voor de eerste hulpverlening.

De namen van de tien geslaagden zijn: Floretta Parker, Hilda Essed, Lucia Roep, Daisy Clementina, Clara Deane, Mildred Maduro, Edith Straker, Rosa Rodriguez, Jacoba Eijkenbroek en Adolphina Tillemans.

Voor de vele bliken van medeleven en deelneming gedurende de ziekte en bij het overlijden van onze geliefde vader, be-

Hendrik Johannes Beaujon

betuigen wij onze hartgrondige dank.

Namens de familie
JAN H. R. BEAUJON

Wegens omstandigheden geen bezoeken van rouwbeklag.

Stroomonderbreking

In verband met dringende werkzaamheden zal op DINSdag 3 JULI 1956 op Parera in de omgeving van de Elga de stroomvoorziening worden onderbroken van circa 12.30 uur tot 13.00 uur.

N.V. Overzeese Gas- en Electriciteit Mij.



SINT GERARDUS CURSUS PRAKTIJK EXAMEN BOEKHOUDEN

EXAMEN MODERNE BEDRIJFSADMINISTRATIE AKTE HANDELSKENNIS L.O.

Cursussen voor BEGINNERS en GEVORDERDEN.

Speciale repetitiecursus voor hen, die afgewezen zijn.

Examen in Dec. o.s. DOCENT: J. W. BUDDÉ Leraar Boekhouden M.O.

Inschrijvingen dagelijks tussen 4 - 8 uur ST. GERARDUS CURSUS, Tel. 35744 en 12640 WILHELMINAPLEIN 13 (boven Boekhandel Salas)

Biografie van Kardinaal De Jong

Groot werk van H. W. F. Aukes voltooid

nt hij te vertellen. Zonder nem
nhoofdman. Onderwijl Svitjold Sö
de staat aanvankelijk op zijn l
verandert zijn gelaatsuudrukking
leuropening intussen heeft de Nod
gar knikt instemmend en zegt: "H
wat Uw raadsman vertelde."
ordijn terzijde geschoven. Om Sörl
ach, want in de kamer treden m
en Bohuslan".

nt hij te vertellen. Zonder nem
nhoofdman. Onderwijl Svitjold Sö
de staat aanvankelijk op zijn l
verandert zijn gelaatsuudrukking
leuropening intussen heeft de Nod
gar knikt instemmend en zegt: "H
wat Uw raadsman vertelde."
ordijn terzijde geschoven. Om Sörl
ach, want in de kamer treden m
en Bohuslan".

Svitjold, die de gedachten van de mens begrepen heeft, stelt hem als Svijld hem toeknikt, begint hij te vertellen. Zonder nederbreken, luistert de piratenhoofdman. Onderwijl Svijld scherp in het oog houdt. Deze staat aanvankelijk op zijn pijten van woede maar dan verandert zijn gelaatsdrukking. Hij kijkt hij gespannen naar de deuropening intussen heeft de man zijn verhaal verteld. Nagar knikt instemmend en ze klopt verderaf allemaal met wat Uw raadsmann vertelde."

Op dit oogenblik wordt het gordijn terzijde geschoven. Ommond plooit zich een brede lach, want, in de kamer treden weer twee mannen van Robinsland."

Toneelfestival in Parijs

ERWIN PISCATOR brengt TOLSTOJS „OORLOG en VREDE” op de planken

(Van een bijzondere correspondent)

Het derde internationale toneelfestival is een maand in Parijs aan de gang en zal nog een maand duren. België, Zweden, Nederland, Marokko, Tsjecho-Slowakije, West- en Oost-Duitsland en Oostenrijk zijn tot dusver in het Théâtre Sarah-Bernhardt aan de place Châtelet aan het woord geweest. Het drukt besproken is de voorstelling van het Schillertheater uit West-Berlijn, dat onder regie van Erwin Piscator een toneelbewerking van Tolstoj's „Oorlog en vrede” gespeeld heeft. Het publiek was zo enthousiast als het in Parijs maar zijn kan. De meningen van de critici liepen nog al sterk uiteen.

De bewerking is gemaakt door Alfred Neumann, Erwin Piscator en Guntram Prüfer. Een verteller, emigzant à la Thornton Wilder in „Onze stad”, leidt de voorstelling in en licht toe: het toneel daarboven is de plaats waar de historische en politieke gebeurtenissen zich afspelen; maar aangezien de mensen leven zonder dat zij er zich van bewust zijn hoe hun privé-bestaan afhankelijk is van de politiek, maken wij hier een tweede toneel, waar het dagelijks leven zich afspeelt; en omdat dat mens ook nog kan denken, waarnemen en oordelen geven we hem ook nog drie voorplanken.

Als zo de verschillende plaatsen van handeling geometrisch zijn aangeduid kan het spel beginnen. De vertaler stelt de personen voor en legt de situatie uit. Hij geeft een slag op de gong, toneelknechten brengen een paar meubelstukken aan. De spelers spelen een korte scène, weer een slag op de gong, alles verdwijnt weer en de verteller zet zijn verhaal voort. Zo zijn er drie bedrijven, verdeeld in twaalf hoofdstukken, in totaal drie en veertig tafereelen, een proloog en een epiloog.

Het stuk begint in Sint Petersburg, bij vorst Andrej, die, in 1805, besloten heeft aan de oorlog deel te nemen, en die nu zijn vrouw Lise, ondanks haar smeken, naar zijn vader, vorst Nikolaj, meebrengt. In een opvolging van directe scènes worden de essentiële verhoudingen tussen de verschillende personen en de voornaamste standpunten, die zij innemen, duidelijk gemaakt. Op die manier zijn de oude vorst zijn verzet tegen de oorlog aanduiden en de verteller zet zijn verhaal voort. Zo zijn er drie bedrijven, verdeeld in twaalf hoofdstukken, in totaal drie en veertig tafereelen, een proloog en een epiloog.

Men zal begrijpen, dat in die korte scènes de gebeurtenissen zeer zijn gecomprimeerd. Al te meer geschematiseerd naar het oordeel van diverse critici. Robert Kemp, een van de meest geroemde Parijse recensenten, vindt het allemaal te petitiër. Hij herinnert zich een opvoering van „Opstanding”, die hij in Moskou gezien heeft, en vergelijkt de rol, die de verteller daar had, met de manier, waarop Piscator hem hanteert. In Moskou las de verteller duizenden regels uit Tolstoj voor, menigde zich onder de personen zonder dat zij hem opmerkten. Hij legde zijn hand op de schouders van de vorst, legde zijn bezorgdheid uit en beklagde zijn wroeging. Dat was prachtig. Maar de verteller van Piscator deed het anders. Hij speelde de rol van Wilhelm Burckhardt, een geleerde maar om zich zelf. Hij bracht zijn marionetten in het licht der schijnwerpers, zij speelden hun scène en verdwenen weer. Kemp heeft zich dan ook stierlijk vergaapt en hij heeft voortdurend kampen gehad met een hevige lust tot tegenspraak.

Drie en een half uur heeft de voorstelling geduurd en het resultaat is alleen maar geweest, dat alles wat de beoogde indruk, de grandeur, de schoonheid en het karakter van „Oorlog en vrede” uitmaakt is verloren. Het is Jan-Jacques Gautier. Het werk van Tolstoj is een geraamte geworden, uiteengegleden voor de bewaarschouder. Voor Pierre Macabru houdt de toneelbewerking het midden tussen een tekstuut voor achterlijke kinderen en een digest voor ongetuiste volwassenen. Jacques Lemarchand heeft nog nooit zoveel kunst zo vlugzaam, zoveel vastbesloten zijn zo welbewust en zo systematisch zien aanwenden voor de vernietiging van een meesterwerk: er blijft niets van de roman van Tolstoj over, zegt hij.

Le toneelknechten, die de attributen af en aanbrengen, hebben hier en daar enige volharding, gracieus gemaakt: twaalf sterke grappassen noemt Le marchand hen, die, bewonderenswaardig gedresseerd, enige moeite hebben om niet op dansvoeten te lopen. Kemp noemt hen „het koor van verhuizers”. Wat Kemp overigens vooral geërgd heeft, is dat alles zo zwart was; dat zwarte graf taal geen enkele illusie. Waa is Rusland? Geen Rusland, geen sneeuw, of het zou zwarte sneeuw moeten b, om volk in slavernij, want bij

De zaal van het Théâtre Sarah Bernhardt aan de place Châtelet te Parijs, waar het derde internationale toneelfestival wordt gehouden.



een zweep en twee moeijks kan ik me geen duizenden onderdrukten voorstellen.

Een ander geluid laat Gabriel Marcel horen. „Ik heb horen betrouwen, zegt hij, dat het Russische, het pittoreske element enigszins is opgevoerd. Ik kan die mening onmogelijk delen. Laten we toch begrijpen, dat „Oorlog en vrede” behoort tot de grootste meesterwerken van de wereldliteratuur van alle tijden, en dat het dus thuis is op een plan, waar men het pittoreske en het uitzonderlijke volledig moet weeten. Dat heeft, dunkt mij, Piscator uitstekend begrepen. Wel heeft ook hij bezwaren. Van de roman uit is de bewerking moeilijk te rechtvaardigen”, zegt hij. „En in het laatste deel heeft men zich vrijheden met Tolstoj veroorloofd, die naar mijn inzicht moeilijk te verdedigen zijn. Maar men kan de onderruimte ook uit een andere gezichtshoek beschouwen, waardoor zij niet alleen geoorloofd, maar ook heilzaam wordt: dat is uit de gezichtshoek van het volkstoneel. De voorstelling, die we hebben gezien, en die een bijna triomfaal succes heeft gehad, dunkt mij, een opmerkelijk voorbeeld van wat volkstoneel zou kunnen zijn.”

Wat intussen alle critici bewonderen is de manier, waarop de slag bij Borodino wordt uitgebeeld. Zoals Piscator in het prolog heeft aangekondigd, Tolstoj Bezoechow tot een superieure figuur, die het doen en laten van de mensen in hun geheel kan overzien; naarmate nu de veldslag meer losraakt van wat hij aan menselijke had wordt hij een verzameling van mechanische krachten die op elkaar in mechanische middelen waarneembaar gemaakt kan worden. De mensen worden dan voorgesteld door tinnen soldaatjes, waarvan Bezoechow de verichtingen in een oorlogsspel laat zien.

Vrijwel unaniem is ook de lof voor de manier, waarop dat alles, weloverwogen en tot in de perfectie, in scène gebracht en gespeeld is. Unaniem ook de afkeuring voor het slot, met uitzondering van Marcelle Camille, die de voorstelling overigens hoedzaamlijk op ideologische gronden bewoond. Het veroordeelde slot luidt:

„Ook hier gaat, zoals overal, het leven verder. Het gaat verder, omdat in de gedachten van Tolstoj de levenskrachten, die natuurkrachten zijn, nooit uitgeput raken. Die gedachte kon in kan dat nog wel gelden voor ons, die de opeenvolgende oorlogen hebben leren beschouwen als steeds woester golven, die op onze bewoonde stranden, op ons leven beuken?”

In 1870—1871 waren er nog maar een miljoen doden. In 1914—1918 15 miljoen. In 1939—1945 45 miljoen. En wij zijn er ons met angst af, bij welk cijfer zal de volgende ophouden?

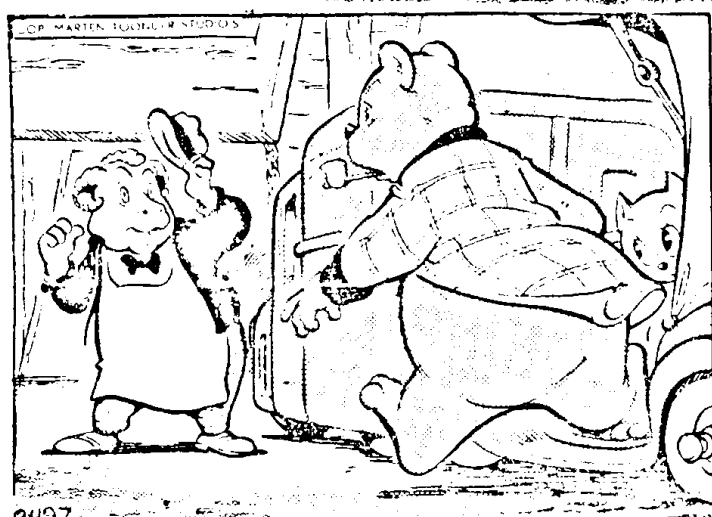
Of vorderen de mensen in zedelijkheid? Worden de zeden menselijker? Zal de rede eindelijk niet langer de

oplossing der conflicten overlaten aan de oorlog?

Vrienden! die vraag stelt zich eenieder van ons. Niemand van ons mag meer sterven door de hand van Cain, door de hand van onze broeder!”

Men had een middel moeten vinden om die gedachten bij de toeschouwer

op te wekken zonder ze te rudimentair te formuleren, merkt Gabriel Marcel op. Maar ondanks de gemaakte bedenkingen noemt hij de voorstelling overtuigend: zij moet, denkt hij, een diepe indruk hebben gemaakt op het geweten van hen, die haar hebben gezien.



2497 — Heer Bommel stapte grommend uit zijn auto om hoofdschuddend en misnoegd naar de opgehaalde brug te gaan kijken. Zo doende kreeg hij de kruidenier Grootgut in het oog, die naast zijn drierwiel stond te wachten.

„Goede morgen, meneer Bommel!” riep de handelaar vriendelijk de hoed afnemend. „Een mooie morgen, nietwaar? — Echt — lente! Nu moet U mijn appelflap eens proberen. Dat smaakt met dit weer-tje, hoor!”

„Grmpf!” zei heer Ollie. „Ah juist!” hernam de winkelier, die aan het gezicht van zijn klant zag dat die meer belangstelling voor de verkeersopstopping had. „Het is treurig nietwaar? Zo'n ouderwetse ophaalbrug! Vooral voor een bezet heer als U, die haast heeft. Ik zeg altijd maar: Als IK het voor het zeggen had zou ik daar een hoge, moderne brug laten bouwen, wat U?”

Helsinki. — Tijdens de Europese kampioenschappen gewichtheffen in Helsinki verbeterde de Rus Nikolai Kostilew het wereldrecord lichtgewicht twee handig trekken door 125 kg. omhoog te brengen. Het record was 123 kg en stond sedert 15 juli van het vorige jaar op naam van dezelfde atleet.

Kostilew werd Europees kampioen in zijn gewichtsklasse met een totaal voor drie Olympische oefeningen van 377.500 kilogram.

Een parlementaire delegatie uit Finland is voor een bezoek in Peking aangekomen.

„Jodendom heeft historische taak nog steeds niet vervuld”

Amsterdam. — „Zoals de staat Israël nog niet is geconsolideerd en niet het krachtcentrum is geworden van het Jodendom in de diaspora, heeft het zionisme zijn taak niet volbracht”, aldus de nieuwe voorzitter van de zionistische wereldorganisatie, dr Nahum Goldmann, in een toespraak op een door de Nederlandse Zionistenbond gehouden vergadering in Krasnapolsky te Amsterdam.

In zijn rede, die door de honderden aanwezige Joodse Nederlanders met donderend applaus werd ontvangen, schetste dr Goldmann de situatie van het tegenwoordige Jodendom als zorg-

Mevrouw HAZEN-SLOOS schrijft meisjesboeken

Misschien begon het allemaal wel als liefhebberij. 'Als ik ziek was of om een andere reden weinig zin had me in moeilijker zaken of problemen te verdiepen, nam ik wel eens een van de boeken in handen, die mijn dochters — in de leeftijd van 16 en 17 jaar — lasen. Ik wilde wel eens wat lichte lectuur lezen, maar ik schrok van de kwaliteit van die boeken. Zij waren vaak sordig geschreven en zonder draaglijke inhoud. 'Dat kan ik even goed', dacht ik, 'zo niet beter.' Voor mijn genoegen ben ik toen zelf eens begonnen een meisjesboek te schrijven.

Ook andere hobbies

Dit vertelde ons mevrouw P.J. Hazen-Sloos, echtgenote van onze Hoofddistributiegroep Electronenbuizen. Onze voeten rustten op een groot, wit wollijg tapijt, dat mevrouw Hazen zelf heeft geknoopt en als een verhaal hadden willen schrijven, dat uitsluitend een „hobby-verhaal” zou moeten zijn, hadden wij beter met haar kunnen praten over het knopen van tapijten, of over borduren, of over pianospelen. Wij hadden het ook over de Televisie kunnen hebben, want mevrouw Hazen is lid van de TV-commissie van het Nederlands Vrouwencomité. Misschien waren wij dan meer op het terrein van de echte vrijetijdsbesteding gekomen dan nu, want mevrouw Hazen heeft er geen twijfel over laten bestaan, dat zij het schrijven van boeken, ook van meisjesboeken, beslist niet betrouwt als een vrijetijdsbesteding. Het is moeizamer, creatief werk. Men kan een boek niet schrijven zoals men een trui breit, of een kleedje borduurt: men kan er niet vijf minuten aan werken, het werk dan neerleggen om even iets anders te doen en dan weer doorschrijven, al of er geen onderbreking was geweest. En een vrouw echtgenote en moeder, heeft er nu eenmaal nogal eens 'wat tussendoortje' doen.

Maar mevrouw Hazen zette door. Haar liefde voor de kinderen van die leeftijd was daarbij medebepalend. „Men ziet ze ontplooiën,” zo zei zij, „terwijl alles nog niet gedefinieerd is.” In zekere zin is dit ontplooiën, dit

groeien naar een definitie, de grondslag van het eerste boek geworden, waarin in de geschiedenis van een levensperiode van drie meisjes wordt aangegeven hoe heel anders het wezen van een mens wordt in de overgangstijd van jeugd naar volwassenheid. Dit boek draagt dan ook de titel „t'Werd heel anders”. Mevrouw Hazen liet het uitgeven onder de schuilnaam Nelly Mascoc. Maar voor het zover was moest er nog heel wat gebeuren.

Goede tip

Toen het boek klaar was belde zij een schrijver op, om te informeren naar de nu te volgen weg. Dat gesprek was niet erg bemoedigend, want deze auteur zag de mogelijkheden voor een beginnend schrijver een uitgever te vinden nu niet bepaald opgeschicht liggen.

„Maar ik zou zeker doorzetten,” zei hij, „al moet u er mee naar twintig verschillende uitgeverij.” Toen mevr. Hazen van een andere auteur een tip kreeg om het boek eens aan te bieden bij de uitgeverijmaatschap van Van Goor schreef zij eerst een briefje, waarin zij vroeg of men op dit ogenblik in dergelijke werk belang stelde.

Terug kwam een briefje, dat men altijd interesse had voor goede meisjesboeken, maar dat de schrijfster er rekening mee moest houden, dat men pas nog tweehonderd afgekeurde manuscripten had teruggestuurd.

„Ik stuurde mijn manuscript op en een hele tijd later kreeg ik het verzoek om naar den Haag te komen voor een

onderhoud met de directeur en de „lezer”, de man die het boek in eerste instantie beoordeelt.”

Het was een onderhoud, waarbij en goednieuwe schrijfster zich even weinig op haar gemak voelde als in haar jeugd op een examendag. Gelukkig was echter de uitslag gunstig. Dat de vulpen, waarmee zij haar handtekening wilde zetten, leeg was, ontlokte de drie examinatoren een glimlach en de opmerking, dat dit verschuifsel bij schrijvers geheel „in stijl” was.

Het boek kreeg een titelplaat van Sierk Schröder en een bandsversiering van Jac Nuiver en het verscheen op de boekenmarkt.

Tweede boek

En intussen begon mevrouw Hazen aan haar tweede boek, gesterkt niet alleen door het succes van haar eerste, maar ook door het feit, dat haar eigen dochters het boek goed vonden. Dit laatste was voor de uitgever van grote betekenis, want toen mevrouw Hazen hem op de vraag, hoe haar dochters het boek vonden antwoordde: „Zij vinden het goed, maar dat zegt mij natuurlijk niet veel,” merkte hij op: „Dat moet u niet zeggen.”

Ik vind dat wel belangrijk, want niemand is zo bang dat haar moeder een figuur slaat als juist een meisje van die leeftijd.”

Dit tweede boek, dat tot titel kreeg „De hoogste waarde” ontstond echter veel minder spontaan dan het eerste. Van liefhebberij was daarbij geen sprake meer, omdat het werd geschreven met de bedoeling jonge meisjes te helpen haar eigen menselijke waarde te leren vinden. Beide boeken zijn in de pers druk becommentarieerd. Het laatste kreeg naast lof ook kritiek, hoewel de schrijfster zelf het een beter boek vindt; het eerste werd praktisch alleen maar gunstig beoordeeld. Beide boeken echter zijn het lezen meer dan waard en wij geloven dan ook dat nog vele meisjes, die de bakvissel van langzamerhand ontgroeien, ze zullen lezen.

(Philips Koerier)

Engeland blijft ijveren voor straalvliegtuigen voor de burgerluchtvaart

Londen. — Engeland is van plan met de Verenigde Staten te blijven wedijveren op het gebied van straalvliegtuigen met grote actieradius voor de burgerluchtvaart.

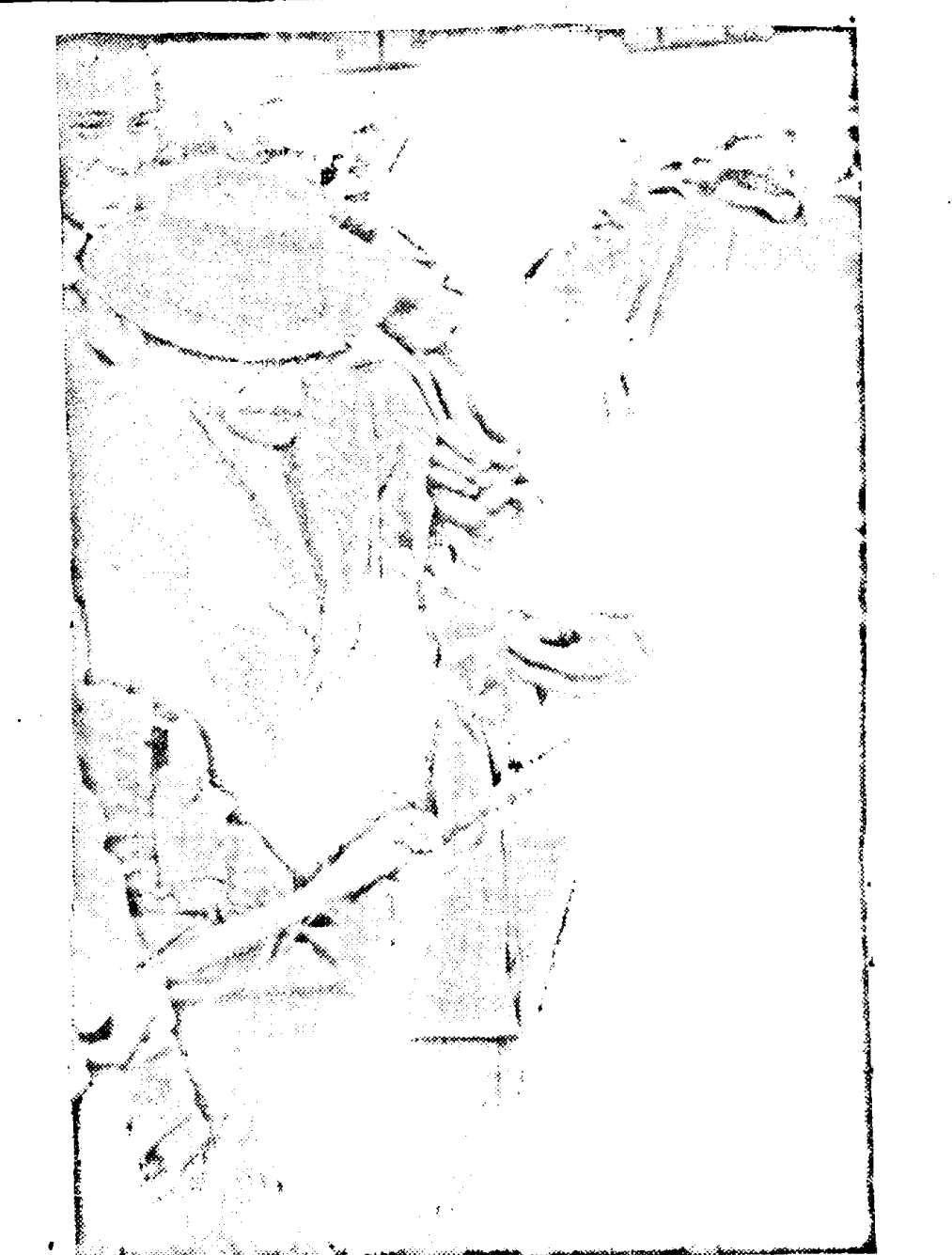
De minister van bevoorrading, Maudling, heeft in het Lagerhuis bekendgemaakt, dat zijn ministerie samen met de Britse luchtvaartmaatschappij B.O.A.C. een ontwerp heeft opgesteld aangaande passagiersvliegtuigen met straalaandrijving voor lange afstanden, dat aan vliegtuigfabrieken is toegestaan.

Onlangs heeft de Britse regering de steun ingetrokken die aan de Vickers-fabrieken verleend werd voor de bouw van een militair straalvliegtuig, dat in dienst van de burgerluchtvaart zonder tussenlanding met honderd passagiers van Londen naar New York zou kunnen vliegen.

New York. — De 21-jarige Floyd Patterson, die enkele weken geleden in een partij tegen „Hurricane” Jackson zijn middenhandsbeentje gebroken heeft, zal vermoedelijk in september tegen More uitkomen in een wedstrijd om het wereldkampioenschap zwaargewicht.

De Tunesische regering heeft zich akkoord verklaard met de benoeming van Roger Seydoux, de Franse Hoge Commissaris, tot Ambassadeur van Frankrijk in Tunis.

De Amerikaanse luchtmacht gaat oude vliegtuigen gebruiken als doelwitten voor raketten, bestuurbare en andere projectielen, teneinde gegevens te verzamelen over de oorlogvoering in de lucht.



Tijdens het bezoek van President Soekarno aan de Duitse havenstad Hamburg was een klein meisje uit het publiek op het idee gekomen, dat ook de President wel trek zou hebben in een dropje, zodat zij geheel onverwachts President Soekarno een dropje aanbod, dat door de President zeer op prijs werd gesteld.

SCHAT-EILAND

door ROBERT L. STEVENSON

(Vertaald door Yse Foppema)

63

Het volgende ogenblik was hij het blokhuis binnengestapt, hij knikte me streng en kortaf toe en ging meteen aan het werk met de zieken. Hij schreef in het minst niet bang te zijn, hoewel hij toch moet hebben geweten dat zijn leven te midden van deze onbetrouwbare schavuiten aan een zijden draad hing, en hij babbelde met zijn patiënten alsof hij een gewone doktersvisite maakte in een vreedzaam Engels gezin. Ik denk dat zijn manier van doen indruk maakte op de mannen, want ze gedroegen zich tegenover hem alsof er niets gebeurd was, alsof hij nog altijd de scheepsdokter was en zij trouwe matrozen.

„t'Gast best met je, makker,” zei hij tegen de man met het verband om zijn hoofd, „en als het ooit bij iemand op 't kante af is geweest, dan is het wel bij jou. Je moet wel een kop van ijzer hebben. En George, hoe is 't met jou? Je ziet er moe uit, man, en kleur als een banaan. Je lever is van de kook. Heb je die medicijnen geslikt die ik je gegeven heb? Heeft hij 'n medicijnen ingenomen, mannen?”

„Jawel dokter, net zoals u gezegd had,” antwoordde Morgan. „Want zie je, ik ben nu eenmaal dokter van de muiterij, of liever gevangensdokter, want dat is het toch eigenlijk,” zei dokter Liverse op zijn nonchalante toon, „en het is voor mij een zaak van eer ervoor te zorgen dat jullie allemaal behouden blijven voor koning George, God zeggen hem, en de galg.”

De boeven keken elkaar aan, maar slikten de pil zwijgend.

„Dick voelt zich niet lekker, dokter,” zei er een.

„Zo?” zei de dokter. „Kom es hier, Dick, en laat me je tong es kijken. Nee, stel je voor dat die man zich lekker voelde! Kerel, je tong ziet er uit om er een heel regiment Fransen mee op de vlucht te jagen. Alweer een met koorst. „Dat komt er van as je „Bijbels verpest.”

„Dat komt er van als je zulke aartsstommelingen bent dat je geen fatsoenlijke lucht van vergif kunt onderscheiden, en geen droog land van een smerig, alles verpestend moeras,” zei de dokter vinnig. „Ik heb zo'n idee — maar dat is natuurlijk maar een particuliere mening van me — dat jullie allemaal nog heel wat te stellen zullen hebben voor je die malaria weer kwijt bent. Middenin een pool kampen, hè? Je bent me niet meegevallen, Silver. Over het geheel genomen ben je niet zo stom als een heleboel anderen, maar ik geloof dat je geen flauwe notie hebt van de eerste beginselen van de gezondheidsleer.”

„Zo,” zei hij nadat hij ze allemaal medicijnen had toegediend en elk zijn dosis had geslikt met een gedweehheid die werkelijk om te lachen was — meer als Zondagschoolkinderen dan als bloedorstige muiter- en zeeschutters — „zo ver zijn we weer voor vandaag. En nou zou ik wel eens een praatje met die jongeman daar willen hebben.”

George Merry stond bij de deur en slikte en kokhalste tegen een of ander bitter drankje, maar bij de eerste woorden van de dokter keerde hij zich snel en met een hoogrode kleur om en riep „Nee!” met een vloek.

Silver sloeg met de vlakke hand tegen het vat. „Stille!” bulderde hij en keek om zich heen als een leeuw.

„Dokter,” ging hij weer op zijn gewone toon voort, „daar zat ik net an te denken, omdat ik weet dat u de jongen altijd graag mocht. We zijn allemaal erg dankbaar dat u zo goed voor ons zorgt, en we vertrouwen u ook, zoals u ziet, want we slikken uw medicijnen alsof het klare brandewijn was. En ik geloof dat ik een manier gevonden heb waar iedereen het mee eens kan wezen. Harkins, wil jij me je woord van eer geven, dat je niet zult proberen om je anker te kappen?”

Ik beloofde onmiddellijk plechtig dat ik niet zou ontvluchten. „Mooi,” zei Silver. „Dokter, gaat u nou naar de andere kant van de palissade, en als u daar goed en wel bent, breng ik de jongen naar u toe aan de binnenkant. Ik denk, dat u wel tussen de palen door met hem kunt praten. Goeie morgen dokter, en de hartelijke groeten aan de jonker en kapitein Smollett.”

Het verzet, dat alleen door Silvers dreigende blikken was voorkomen, barstte los zodra de dokter de deur uit was. Silver werd er openlijk van beschuldigd, dat hij een dubbele rol speelde — dat hij probeerde een afzonderlijke vrede voor zichzelf te sluiten — dat hij de belangen van zijn medeplichtigen en slachtoffers opofferde aan de zijne — in één woord, ze beschuldigden hem precies van wat hij in werkelijkheid deed, en dat lag er in dit geval ook zo dik op, dat ik niet begreep hoe hij hun de woede tot bedaren zou brengen. Maar hij was eens zoveel waard als de rest en zijn overwinning van de vorige avond had hem een geweldige geestelijk overwicht gegeven. Hij schold ze allemaal uit voor stommingen en idioten, zei dat het noodzakelijk was dat ik met de dokter nieuw en vroeg hun of ze het verdrag wilden schenden op de eigenste dag dat ze de schat zouden gaan opgraven.

„Nee, voor de donder!” riep hij uit, „dat verdrag zullen we schenden als 't onze tijd is, en tot zo lang zal ik die dokter verlaten, al moest ik zijn laarzen met brandewijn insmeren.”

Daarop vroeg hij hun om het vuur aan te maken en steevende de deur uit, met zijn kruk onder zijn ene arm en zijn andere hand op mijn schouder. Zijn makkers bleven in verwarring achter, meer tot zwijgen gebracht door zijn woordenvloed dan doordat ze overtuigd waren.

„Zachies an, m'n jongen, zachies an,” zei hij. „Als ze zagen dat we hard liepen, zouden ze ons wel es in minder dan geen tijd op de rug kunnen zetten.”

Heel bedaard wandelden we dus over het zand naar de plek waar de dokter op ons stond te wachten, en zodra we zo ver waren dat we zonder moeite met elkaar konden spreken, bleef Silver staan.

(Wordt vervolgd)

40 auto's namen deel aan geslaagde autorit van R.K. Onderwijzersb. St. Thomas

Oranjestad. — De autorit, welke vrijdagavond door de R.K. Onderwijzers Bond St. Thomas was georganiseerd, is een doorslaand succes geworden. Het beginpunt was Huize Maris Stella op Savaneta en vandaar zijn meer dan 40 auto's gestart. Het eindpunt was Tropicadero en gezien dat even over 11 alle auto's daar waren aangekomen, hebben de organisatoren wel een extra pluim verdiend.

Een 6 tal mariniers hadden de controleposten bezet en verder waren de organisatoren de Eerw. Frère Casper, en de heren Hoes en Meyerink. De rit had een uiterst goed verloop, ondanks het feit dat er bij het begin een zware bui regen viel. Vele geestelijken en fraters behoorden tot de deelnemers.

Prijswinnaars werden 1ste prijs: de heer M. v.d. Heuvel met 60 strafpunten, die een prachtige klok in ontvangst mocht nemen, 2e prijs, de heer R. Marugg, met 70 strafpunten die een tafelaansteek ontving, 3e prijs de heer J. Manders met 80 strafpunten, die de eigenaar van een leren schrijfmachine werd en voor de 4e prijs kwamen

twee dames in aanmerking, n.l. mej. T. Rijke, die een waardebon ontving en mevr. Kaersenhout, die een sierketen van de commissie in ontvangst mocht nemen. Beide dames hadden ieder 110 strafpunten.

Oranjestad. — Gisteravond vergaderde voor de eerste maal de Algemene Raad van de Stichting voor de Bevordering van de Geestelijke Volksgezondheid op Aruba, in de politie cantine te Oranjestad. De belangstelling was zeer bevredigend en uitvoering komen wij de volgende week op deze vergadering terug.

Aruba Esso Post no. 1 geëerd

Larry Lisot vertelt over de afdelingsconventie van het American Legion

Oranjestad. — Larry Lisot, gedelegeerde van de Aruba Esso Post No. 1 van de American Legion, keerde deze dagen terug uit de Panama Kanaal Zone, waar de afdelingsconventie van het American Legion in het Margarita Clubhuis was gehouden op 23 en 24 juni j.l. Vele eerbewijzen zijn daar de Aruba Esso Post No. 1 ten deel gevallen.

Een van de bijzondere persoonlijke onderscheidingen welke werden gegeven was die aan Harry Gordon, afkomstig uit de "Outlying District Commander" een lid van de Aruba Esso Post. Deze onderscheiding is bekend als de "Inter-American Goodwill Award" en in een aanbeveling voor Meritorious Service, niet alleen voor de American Legion, doch ook voor de gemeenschap.

Van deze aanbeveling citeren wij: The American Legion nam gestadig in groei en bloei toe als resultaat van zijn pogingen voor het welzijn van deze organisatie en hij gaf zijn tijd en moeite met dezelfde energie voor de bevordering van de Inter American Goodwill betrekkingen en daarom werd besloten dat het departement van de Kanaal Zone hem als beloning dit "Certificate of Achievement for Meritorious Service" zou toekennen.

Legionair Gordon is speciaal goed bekend op Aruba voor het aandeel dat hij heeft bij de verzorging van het radioprogramma van Voz di Aruba, dat iedere vrijdag om 21.00 uur onder de titel "The American Legion on Parade" wordt uitgezonden.

Behalve de onderscheiding aan Legionair Gordon werd de Aruba Esso Post No. 1 een "Distinguished Service Citation" aangeboden voor de bijzondere bijdragen van deze post in de uitbreiding van het ledental en in de medewerking waardoor het Departement van de Panama Kanaal Zone de "National Membership Award" won. Aan de Aruba Esso Post No. 1 werd eveneens een onderscheiding toegekend voor de bijzondere hulp in hun programma van Americanisme.

Bij de verkiezingen van bestuursleden voor deze Afdeling voor het jaar 1956-57 werd Legionair L. C. Miller gekozen als "Department Vice Commander" en Auxiliaryanne mrs. E. S. Stanley tot "Outlying Department Vice President" van de Department Auxiliary van het legioen.

Toen gevraagd werd of hij nog iets had op te merken op deze conventie, antwoordde Legionair Lisot: Ik was zeer onder de indruk van de grondige wijze waarop de conventie alle zaken

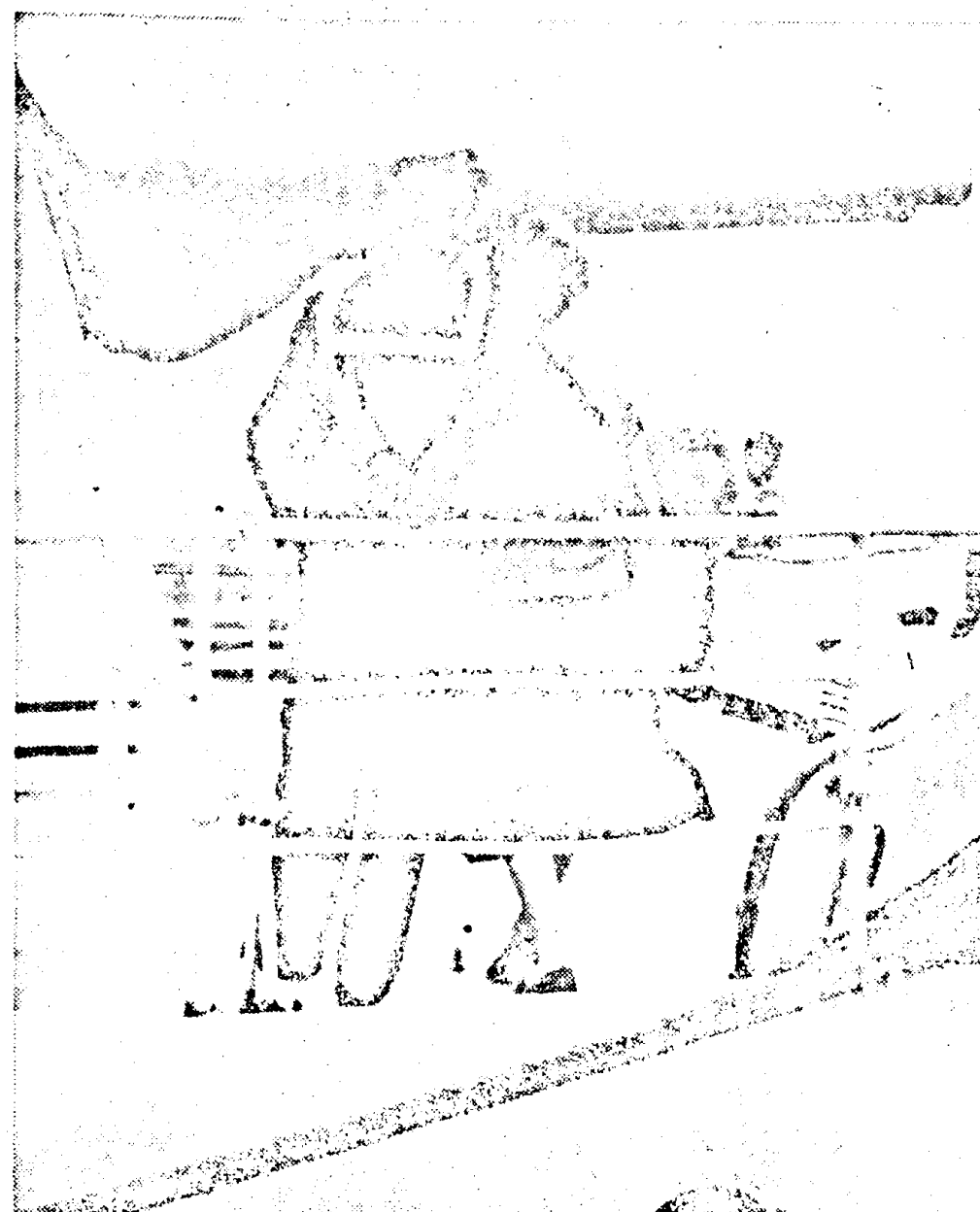
Samenzwering te Bolivia ontdekt

La Paz. — De regering van Bolivia heeft bekendgemaakt een samenzwering op het spoor te zijn gekomen, waarin een vijftigtal politici betrokken zou zijn. Onder hen bevindt zich Oscar Unzueta de la Vega, de leider van de socialistische Falang, die bij de presidentsverkiezingen onverwachts en op het laatste ogenblik haar kandidatuur terugtrok, omdat zij meende, dat de regeringscandidaat bij de verkiezingen werd bevoorrecht. Zeventien arrestanten zijn aan de gerechtelijke autoriteiten overgedragen. Ex-kolonel Armando Monje Ortiz wordt als een der aanstichters van de samenzwering genoemd. Kolonel Ortiz heeft getracht zelfmoord te plegen door van een balkon omlaag te springen. Zijn toestand is bevredigend, aldus een mededeling van de regering, waarin tenslotte werd gezegd, dat de samenzweerders aanzienlijke sommen gelds uit het buitenland ontvingen en dat zij plannen beaamden en wapens hadden opgeslagen voor een gewelddadige staatsgreep.

Eisenhower uit het ziekenhuis

Washington. — Eisenhower heeft het Walter Reed-hospitaal verlaten om voor zijn verdere herstel twee weken op zijn boerderij te Gettysburg, in Pennsylvania, door te brengen.

Nou, tabé dan...



Uitgeleide gedaan door honderden belangstellenden is oplangs Hr. Ms. A. G. v. d. Land uit Den Helder naar de Nederlandse Antillen, vertrokken om hier de dienst over te nemen van Hr. Ms. fregat „Willem van der Zaan“, dat op 31 juli in Nederland wordt terugverwacht. De „Van Speyk“ zal anderhalf jaar in de Antillen gestationeerd blijven. Lang niet alle „Jannen“ aan boord hebben hun hart meegenomen naar de West. Dat bewijst dit „scheidseeld“, dat even voor het vertrek werd gemaakt, wel...

BASEBALL in kader van ASU-week

CURACAO wint eenmaal van Aruba

Freddy Isenia de winnende pitcher

Dr. Albert Plesman Luchthaven. — Gisteravond keerde uit Aruba terug het Curaçao Baseball team dat daar twee wedstrijden speelde tegen een Arubaans team, in het kader van de ASU week. Toen vertelden jaar Curaçao ook een bezoek bracht aan Aruba in verband met de eerste ASU week, won Curaçao beide wedstrijden van de Arubanen. Dit jaar is het niet zo goed gegaan als de eerste keer, want Curaçao wist maar één maal te winnen.

De Arubanen wonnen de eerste wedstrijd met 5-0. Onze jongens kwamen te staan voor het opwerpen van een Curaçao oude bekende, n.l. Bambino Laké. Abraham Lake zoals de spelers hem op Curaçao ook kennen, plichtte voor Aruba een prachtige hitter.

Carlos Blume de korte stop van de Curaçaoënaars sloeg beide hits tegen de Bambino. Oehlers plichtte voor Curaçao en hij werd in de negende inning vervangen door Ayubi. De Arubanen scoorden in de eerste wedstrijd welke zaterdagavond gespeeld werd vijf runs, hadden 7 honkslagen en

beginen slechts een fout. De Curaçaoënaars scoorden geen enkele run, hadden twee honkslagen en beginen geen enkele fout. Curaçao won de tweede wedstrijd welke zondagmiddag gespeeld werd met 6-2 na één halve inning. De Arubanen scoorden een run in de derde inning. Curaçao maakte gelijk in de zevende inning. De stand bleef zo 1-1 gelijk tot de veertiende inning toen onze jongens weer een run scoorden. Aruba maakte echter in het tweede gedeelte van de 14de inning weer gelijk. Toen Curaçao vier runs scoorde in het eerste gedeelte van de 15de inning, wilde de Arbitratie op hun beurt in de 14de inning niet doorspelen. Zij protesteerden dat manager Victor Anchierio die in de 14de inning zelf als pinch hitter begon te spelen, de vervanging niet aan de Chief Umpire had gemeld. Het schijnt dat Anchierio dit wel had gedaan, maar dat de Umpire vergeten was, dit aan de „public announce“ door te geven. Er werd toen niet meer door gespeeld. Volgens de Chief Umpire heeft Curaçao met 6-2 gewonnen. Freddy Isenia plichtte de complete 14 innings voor het Curaçao team om ook natuurlijk de wedstrijd te winnen. Isenia boekte in de 14 innings elf „strikeouts“. Toppenberg plichtte voor Aruba 13 innings en hij had negen „strikeouts“.

De beste Curaçaoëse speler was zonder enig twiifel Carlos Blume, de kortstop van Bolivar. Hij had in de eerste wedstrijd twee honkslagen en pakte op magnifieke wijze in de zesde inning van dezelfde wedstrijd een door Abraham Lake hard geslagen bal op.

Andere spelers die met prachtige „fielding gems“ op kwamen in de twee wedstrijden waren Jacinto Schotborgh (Quisqueya) en Sjoel Ma Martis van Lucky Strike.

Martis maakte in de zevende inning van de eerste wedstrijd een 400 voet fly van Richardson op keurige wijze binnen om zo een homerun weg te nemen van Richardson. Het totaal voor Aruba in de tweede wedstrijd was 2 runs, zes honkslagen en een fout. Voor Curaçao 6 runs, 5 honkslagen en drie fouten. De eerste Curaçaoëse run van de tweede wedstrijd was een „unearned run“.

Paramaribo. — De Bruynzeel-fabrieken maken de verscheping gereed van 28 Bruynzeel houten prefab woningen voor St. Lucia. Deze woningen worden uitgevoerd van verduurzaam hout. Bruynzeel heeft reeds bijna 700 van de 200 eenkamer-huizen, die door Grenada werden besteld, verscheept.

Op de vraag hoe de PSV nu zal koersen, zag de voorzitter drie mogelijkheden: samengaan met het EF, samengaan in een andere combinatie, of samengaan met niemand. (De zaal riep: „met niemand“.) Hij voegde eraan toe, dat het bestuur zich zal beraden wat het beste is voor de partij en verwachtte, dat de partij in de oude discipline en volgzzaamheid de beslissing zou aanvaarden.

Naar aanleiding van deze vergadering verscheen in „De West“ een ingezonden stuk van N. Correia, die een wilde aanval inhield op pater J. Weidman, secretaris van het hoofdbestuur der Partij, en waarin de schrijver aankondigde een katholieke partij te zullen op richten binnen veertien dagen. Volgens het stuk is Mr Ooft wel voorzitter der partij, maar iedereen weet dat pater Weidman aan de touwtjes trekt. (Voor beter begrip diene, dat de heer Correia hartstochtelijk aan het politiek leven in de PSV heeft deelgenomen, maar enige tijd terug uit de partij is getreden nadat hij in zijn vurigheid het middelpunt was geweest van een serie botsingen.) Waarnemers zijn van oordeel, dat de actie om een katholieke partij te beginnen, geen succes zal ontmoeten. De PSV is in hoofdzaak een katholieke groepering. De katholieken zullen er of in blijven zitten, of zich verspreiden over andere partijen. Ze vertonen geen neiging een specifiek katholieke partij te vormen.

Enthousiasme voor Prinses BEATRIX te Amsterdam

Alsteden. — H.K.H. prinses Beatrix trok zich tijdens haar eerste officiële bezoek aan Amsterdam zaterdag j.l. na de sporttocht te Amsterdam in het paleis terug na nog even een af het bordes naar de menigte te hebben gezwaaid. Nauwelijks was de leidsdeur gesloten, of het publiek rondde als een vloedgolf naar het paleis en drong op tot vlak voor de suren. Agenten en wisten na een paar minuten het publiek tot de rand van de trottoirs terug te dringen. In de avond woonde de prinses met haar ouders een voorstelling bij van Londen's Festival Ballet.

Ned. Vlootweek trok maximum belangstelling

Rotterdam. — Toen de vlootweek te Rotterdam was afgelopen schatte men het aantal bezoekers, dat de verschillende schepen bezocht, op ongeveer 70.000. Nu is de balans opgemaakt en gebleken is, dat het definitieve cijfer het geschatte ver overtreft. Er zijn namelijk 92.500 bezoekers geweest. Hoe buitengewoon hoog dit aantal is moge hieruit blijken, dat de tijdens de vorige jaar te Amsterdam gehouden vlootweek 31.000 belangstellenden werd getoeterd en het jaar daarvoor te Rotterdam 50.000.

Roemeense kerken alleen zondags open

De communistische regering van Roemenië heeft besloten, de katholieke kerken in het land alleen nog op zondags feestdagen open te stellen. Requiem- en trouwmissen mogen niet meer op werkdagen gelezen worden. In enkele gevallen en dan na toestemming van de politie is het toegestaan in de week een mis te lezen in een particulier huis.

— WEST - END —

MAANDAG, 7.00 en 9.00 P.M.

CORNEL WILDE - JEAN WALLACE - DAN DURYEA
Machtig en sensationeel, het verhaal van de dag, dat een indringer geweld pleegde in een huis, welks bewoners hij terroriseerde.

„STORM FEAR“ (ODIO ENTRE HERMANOS)

Gil is hoofd eraf, baby, niemand kan je helpen. Hevige conflicten en tragedie onder zeven stadsmensen, die door sneeuw overvallen, in een landhuis te zamen gebracht zijn. Een ongekend spannend filmverhaal met een prima bezetting.
f 1.50 - f 0.90. — Met tekst. — Kinderen geen toegang.

MORGEN 7 en 9 P.M.: „STORM FEAR“

Neemt deze kans waar!

PONTIAC 1955

2-deurs — hydramatic radio — power steering — power brakes etc. etc. voor slechts CF. 4.800.— (nieuw prijs ca. f. 7200.—)

CHEVROLET 1956

4-deurs SPORT SEDAN (slechts 2300 k.m. gereden) met ingebouwde radio.

10% KORTING BIJ CONTANTE BETALING!

SCHRIFTELIJKE GARANTIE!

Bovengenoemde auto's zijn heden tentoongesteld bij

EVAN E. DE CASTRO

Schottegatweg Oost 146

Tel. 36024

Voor als U bezoek hebt, s'middags

met een kopje thee, koffie of chocolademelk

of ieder ander uur van de dag

KEEBLER

DRINK NESCAFÉ

WITHOUT CAFFEINE

It will not affect your nerves or your sleep

THE TRADE MARK OF QUALITY



INSCHRIJVING

voor de levering van Vitamintabletten

HET BESTUURSCOLLEGE VAN HET EILANDGEBIED ARUBA

MAAKT BEKEND

dat gelegenheid bestaat tot inschrijving voor de leverantie tussen 1 September 1956 en 1 December 1957 van

2.500.000 tabletten of capsules

bevattende TENMINSTE een redelijke hoeveelheid van de vitamines A, B1, B12, C en D. Niet noodzakelijk zijn de vitamines B6 en E en nicotine- en foliumzuur.

Leveranties in maandelijkse afleveringen van 170.000 stuks, voor de eerste maal uiterlijk op 1 October 1956. Prijzen moeten zijn berekend c.i.f. Aruba. Bij de gunning zal bovendien op samenstelling, coating enz. worden gelet.

Inschrijvingen, vergezeld van een klein proefmonster, in te leveren bij het Hoofd van de Gezondheidsdienst Aruba.

Sluitingsdatum inschrijving 31 Juli 1956.

Aruba, 29 Juni 1956

Het Bestuurscollege voornoemd

De Gratis Koopdag

VIEL DITMAAL OP

Donderdag 21 Juni

BONNEN INWISSELEN TOT 9 JULI

Pas ontvangen:

- OORKNOPPEN VANAF FL. 1.50
 - BROCHES VANAF FL. 1.—
 - ARMBANDEN EN KETTINGEN
 - CURACAO FOTOBOEKEN
 - SCRIPTO BALLPENS SLECHTS FL. 0.60
- ook van fl. 0.90 en fl. 2.50 in fraaie nieuwe kleuren.

Curacao Souvenirs
LIBERTY

De ongeregelheden te Posen

Buitengewoon VEEL slachtoffers in POLEN

Washington. — Volgens officiële Amerikaanse kringen zijn bij de ongeregelheden te Posen, in Polen, buitengewoon veel slachtoffers gevallen. Volgens oncontroleerbare aanwijzingen in bepaalde Amerikaanse kringen ontvingen, zouden er meer dan duizend doden zijn. Volgens officiële cijfers van de Poolse regering zijn er 39 doden en 272 gewonden, die alleen betrekking zouden hebben op de gevechten van donderdag. Radio-Warschau meldde zaterdag, dat het in Posen volkomen rustig was.

De „Sunday Express“ te Londen meldt, dat Zaleski, „de president van de republiek van Poolse uitgewekenen“ een beroep op de opstandelingen deed tot voorzichtigheid. Hij verklaarde: „Offert u niet op. Het tijdstip om de kaarten op tafel te leggen, is nog niet aangebroken“.

Radio-Moskou gaf gisteren voor het eerst commentaar op de gebeurtenissen te Posen. Zij verklaarde, dat het geen toeval was, dat Posen het toneel van deze uitdaging werd. De vijanden van het Poolse volk poogden een schandaal te werpen op de toenemende kracht van de Poolse volksrepubliek, waarvan de Jaarbeurs te Posen zulk een sprekend voorbeeld was. Het voorlopig verhoor heeft aangetoond, dat de gearresteerde oproerlingen en misdadigers met de ondergrondse bewe-

ging der reactionnaren in verbinding stonden, aldus de omroep.

Airconditioning kost minder dan U denkt

York Airconditioners

METROPOLIS — Heerenstraat. Tel. 11916

zijn de beste

C.T.C. OTRABANDA — Rogdeweg Tel. 23587

